

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE  
ȘCOALA DOCTORALĂ DE LIMBI ȘI IDENTITĂȚI CULTURALE

ADMITERE 2011

TEME:

1. Limbile naturale: structură, funcții, modalități de funcționare în comunicare.
2. Modele de interpretare și descriere (sec. XX – începutul sec. XXI).

BIBLIOGRAFIE:

Emil Ionescu, *Manual de lingvistică generală*, București, ALL, 1993, 1997, partea a II-a și partea a III-a.

NOTA: Date fiind unele aspecte nedefinitivate ale actualei Legi a Educației, este posibil ca, în tematică și bibliografie, ca și în modalitatea generală de desfășurare a examenului de admitere, să intervină schimbări.

ADMITERE

**Bibliografie**

Leclerc, Gérard *Mondializarea culturală. Civilizațiile puse la încercare* (2000), Știința, 2003: Partea a cincea, cap. V 'Modernitate și mondialitate', 'Concluzie: Intelectualii și mondializarea', pp. 343-363

Eco, Umberto, *In căutarea limbii perfecte*, Iași-București, Polirom, 2002 - Colecția 'Construcția Europei', pp. 7-25; 234-281

Burke, Peter, *O istorie socială a cunoașterii*, Institutul European, Iași, 2004: cap. 2 'Profesarea cunoașterii: confreria europeană', pp. 39-58; cap. 3 'Instituționalizarea cunoașterii: capitale și periferii culturale', pp. 59-86

Koselleck, Reinhart, *Conceptele și istoriile lor*. București. Editura ART, 2006, pp.176-208

Hutcheon, Linda, *Poetica postmodernismului*, București, Univers, 2002, Cap. 12 'Duplicitatea politică a discursului', pp. 317 – 349

Durand, Gilbert, *Știința despre om și tradiția*, Buc.: Ideea europeană, 2006: Cap. 'Noul spirit antropologic sau întoarcerea lui Hermes', pp. 228-248

Lévinas, Emmanuel, *Altfel decât a fi sau dincolo de esență*. București: Humanitas, 2006. Cap. I. 'Esență și dezinteresare' pp. 23-62